

温州市实验中学教育集团文件

温实集〔2020〕1号

温州市实验中学教育集团关于举办第三十四届校园 文化艺术节的通知

为了全面推进素质教育，促进学生的全面发展。经研究决定于2月份开展校第三十四届校园文化艺术节活动。本次校园文化艺术节以“民族魂·中国梦——阳光下成长”为主题，以展现校园文化、班级文化，体验创作快乐、合作快乐为目的。有关活动项目及细则通知如下：

一、工作机构：

（一）学校领导小组

组长：倪彤

副组长：陈慧诚 黄慧 张笃孟 周莹

组员：马小珂 卓艺颖 姚卫星 陈淑丹 池丽洁

评审组：陈姬姜 颜红霞 娄绍洁 郑龙 魏建西

张焯 陈静仪 陈铭哲 杨沉 沈煦阳

马成方 顾国群 戴小红 沈玲俐

（二）成果展览工作小组：

组 长：马小珂

副组长：王晓忠 卓艺颖 姚卫星 徐勒军 方 磊

陈淑丹 池丽洁 黄飞凤

组 员：陈铭哲 杨 沅 沈煦阳 马成方 顾国群

缪周武

二、时间安排：

本学期---

第十八周：筹备会议。

第二十周：下发文件，各班利用寒假筹备。

下学期---

第二周：展示项目（“实验十佳歌手”）启动，报名截止2月12日（周三）下午2点。

第三周：“实验十佳歌手”比赛，具体比赛时间另行通知。
各班扫描二维码进行报名工作，网上报名截止2月21日（周五）下午6点；



七年级报名通道



八年级报名通道

2月26日（周三）安排专题讲座：《美术类项目说明》；

2月28日（周五）工作人员会议。

第四周：3月4日（周三）组织一部分美术类的比赛（书

法、绘画、剪纸、篆刻、设计、摄影、动漫)；
3月6日(周五)停课一天，集中进行各项比赛；
学生作品个展或群展启动；优秀成果展出；

第五周：3月14日(周六)文艺汇演、闭幕式。

三、项目设置：

(一) 集体项目：

七年级段：1. 校园美化创意设计 2. 合唱

八年级段：1. 创艺空间设计 2. 集体创作节目

(二) 个人项目：

1. 微电影创作 2. 图文推送设计
3. 3D 立体图形绘制 4. 毛笔书法 5. 硬笔书法
6. 篆刻 7. 命题创作画 8. 剪纸
9. 摄影 10. 动漫 11. 平面设计
12. 器乐 13. 舞蹈 14. 朗诵
15. 手工达人综艺创作

七年级：A. 妙厨坊；B. 美衣坊；C. 纸艺坊；

八年级：D. 花艺坊；E. 家居坊；F. 瓶艺坊。

(三) 展示项目：第八届“唱响实验·十佳歌手”

四、评奖方法及名额

(一) 集体项目获奖名额：

七年级：一等奖7名，二等奖8名，三等奖7名

八年级：一等奖7名，二等奖7名，三等奖6名

(具体奖项名称另定)

(二) 个人项目获奖名额：

个人项目按实际参赛作品数的 50% 设奖，比例同集体项目。

集体项目和个人项目竞赛成绩优胜者，学校授予荣誉证书。

(三) 各项目均由班级承办。各班在抽签决定承办项目后，上交承办策划书，由学校审定并提出修改意见。学校根据实际操作情况评选优秀承办班级。

需班级承办的项目有：十佳歌手、校园美化创意设计、创艺空间设计、合唱、集体创作、图文推送设计、3D 立体图形绘制、毛笔书法、篆刻、命题创作画、剪纸、平面设计、器乐、舞蹈、朗诵、妙厨坊、美衣坊、纸艺坊、花艺坊、家居坊、瓶艺坊、文艺汇演共 22 项。

五、有关说明：

(一) 集体项目必选；个人项目第 2、11、15 项为必选，其余 12 项至少选择 7 项参加；除第 2、3、9、12 项外各项目报名人数不限；

(二) 个人项目不得兼报（除微电影、动漫、“十佳歌手”外）；

(三) 提倡全员参与，要求每位学生都参与到艺术节活动中（包括承办项目）；

(四) 提倡勤俭办节，不铺张浪费；

(五) 比赛期间的解释权归活动领导小组。

附：第三十四届校园文化艺术节有关比赛项目的要求及细则

温州市实验中学教育集团

2020 年 1 月 13 日

附件：第三十四届校园文化艺术节有关比赛项目的要求及细则

（一）集体项目

1、校园美化创意设计

主题：我为校园添姿彩

参赛对象：七年级各班，每班4-6人，合作完成1幅作品

要求：

- (1) 形式：现场绘画、制作，分预赛、决赛两次进行。
- (2) 内容：根据校园的窨井盖以及周边地面，设计装饰画方案。要求平面带装饰的效果，具象、抽象均可，风格手法不限；
- (3) 预赛阶段：每班出1-2人，现场完成1-2个设计稿方案（约8开，以圆形为主，方形或长方形均可），2小时。
- (4) 决赛阶段：优选三分之二的班级进入决赛，每班出4-6人，在校园现场用涂料完成，约2-3小时。
- (5) 材料：学校统一提供多色防水涂料，其余工具材料自备。
- (6) 评分：主题创意50%，制作工艺30%，整体效果20%。进入决赛班级评出一二三等奖，其余评三等奖。

2. 创艺空间设计

主题：小角落，大智绘

参赛对象：八年级各班，每班4-6人，合作完成一处校园美化改造任务

要求：

- (1) 时间：现场制作，时间为一周。
- (2) 内容：以逸夫楼卫生间、茶水台、消防栓、配电箱木门为载体，各班级抽签选择一处校园设施为对象，要体现主题，独具创意构思，积极向上，形式美观，具象、抽象均可。
- (3) 材料：以丙烯颜料彩绘对象，可以适当添加立体美化装饰，所有材料、工具自带，必须考虑到连接或粘合的牢固度和展示效果。
- (4) 评分：主题创意30%，制作工艺30%，色彩效果20%，整体效果20%。

3. 合唱

主题：民族魂. 中国梦/青春唱响

参赛对象：七年级各班

要求：

- (1) 由学校组织抽签，演唱歌曲《英才出少年》或自选歌曲中的一首。其中，自选歌曲要求适合学生难度，内容健康向上，曲风清新活泼，展现中学生爱祖国、爱生活、爱学习、爱集体的特点；
- (2) 各班级每位同学都须参赛，缺一人扣 0.5 分，依此类推，如超过 5 人，即取消该班级比赛资格；
- (3) 比赛时，需穿着统一校服；
- (4) 现场钢琴伴奏或播放伴奏带均可；
- (5) 评分依据：现场纪律 10%，歌曲内容 10%，节目编排 20%，指挥 10%，演唱效果 50%。（要求：各班级待场时保持绝对安静，上下场时间不超过一分钟；节目编排上力求新颖，表现形式多样化，比如可适当加入律动、朗诵、伴奏、伴舞等形式）

4. 集体创作

主题：民族魂·中国梦/青春飞扬

参赛对象：八年级各联盟班

要求：

- (1) 节目内容健康、高雅，格调清新、活泼，能充分体现本届文化艺术节主题以及班集体积极、创新的精神面貌及班级特色；
- (2) 群舞节目形式不限，人数不少于 12 人（每个行政班的参赛人员不得少于 6 人），时间不超过 7 分钟。戏剧节目剧种不限，人数不少于 10 人（每个行政班的参赛人员不得少于 5 人），包括校园剧、课本剧、相声、小品、戏剧、话剧、歌剧选段等各种形式，节目时间不超过 12 分钟；
- (3) 各节目表演用的服装、道具、音乐均自备，要求舞台表演及服装道具优美、大方，赏心悦目（现场比赛时不可采用前期录音）；
- (4) 原创节目酌情予以加分；

（二）个人项目

1. 微电影创作

微电影主题：讲文明守礼仪/幸福校园生活

内容：立足拍摄身边同学，从生活细节入手，呈现讲文明守礼仪的实验学子，或校园生活一个场景，如呈现乐观向上、追逐梦想、乐于助人、勇于承担等等某个方面的同学生活，通过镜头捕捉细节，描述精彩故事，展现当代实验学子阳光风采，弘扬实验正能量。**注：题目自拟。**

参加对象：七年级在班级范围内组合参赛，每组 2 人以上同学合作完成。

八年级可跨班自由组合参赛，每组 2 人以上同学合作完成。

作品要求：

- (1) 微电影内容要求原创、完整、主题明确，健康向上；

- (2) 片长不超过 5 分钟；画面、音质稳定清晰；
- (3) 运用数码摄像设备进行拍摄，利用编辑软件进行剪辑（可结合动画制作进行修饰，可配音、加字幕或背景音乐），使用常用播放器可以放映的格式保存；
- (4) 将作品刻制成光盘（一件作品一张光盘，光盘表面需用记号笔书写短片名称、作者和班级），并将创作构思电子稿同时刻入光盘（标明作者、班级、短片名称，说明创作思想，简述拍摄过程，介绍幕后制作软件等）；
- (5) 各班将优秀作品推荐到学校，作为校艺术节比赛项目，作品数不限；
- (6) 推荐作品的光盘于 2 月 28 日（周五）前上交至逸夫楼 205 陈剑武老师处，提交作品前请务必确认光盘无病毒。
- (7) 上交两张剧照

2. 图文推送设计

主题：艺术在线

参加对象：七、八年级学生，每两人合作完成 1 份，每班限报 1 组

要求：

- (1) 现场制作比赛，比赛当日 11:00—12:00；现场素材采集：8:30 至 11:00
- (2) 现场比赛所使用电脑（学校统一安排也可自带），将统一装 windows 7、Office2010、Photoshop 等软件，保持互互联网通畅。
- (3) 制作图文推送，可结合运用图文处理、音乐编曲、视频编辑等软件进行编制，并采用易企秀、初页、美篇等网络合成制作。
- (4) 图文推送作品尾页中需出现以下内容：班级、主题以及作者姓名；
- (5) 评分标准：版面构图要求（是否达到版面设计合理，图文并茂，文字清晰易懂）；制作水平要求（技术运用是否准确、适当、简洁）；主题内容要求（素材获取，内容创作及其加工属原创、构思是否新颖巧妙）；色彩要求（色彩是否和谐搭配）；整体效果要求（整个页面的设计是否个性化，达到图文并茂的效果）。评分以 A、B、C、D 档次区分。
- (6) 提交：图文推送作品的发布链接。提交方法以现场工作人员提示为准。

3. 3D 立体图形绘制

主题：我形我塑

参加对象：七年级学生，每两人合作完成一份，每班限报 1 组

要求：

- (1) 根据主题进行现场创作，时间为 2 小时；
- (2) 比赛用品：3D 打印笔（学校统一提供、也可自备），各色 PLA 耗材；
- (3) 尺寸规格：长宽高都不超过 150MM，每件作品的底板（统一分发）上注明班级和作者姓名，并填写作品说明；
- (4) 参考资料不限，但不得照抄；也可预先画好构思小草图；

(5) 评分标准：要求 3D 造型完整，制作精致 30%，富于创意 30%，视觉美观 20%，兼有科技性与艺术性 20%。评分以 A、B、C、D 档次区分。

4. 毛笔书法

主题：不忘初心、奋发图强

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品

要求：

- (1) 时间：现场书写，具体内容现场提供，限时 2 小时；
- (2) 形式：书写字体不限，不可携带任何字典、书籍、字帖；
- (3) 材料：自带书写工具，纸张由学校统一提供。

5. 硬笔书法

主题：不忘初心、奋发图强

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品

要求：

- (1) 时间：统一时间内（午休期间）在班级里完成。
- (2) 要求：书写字体不限；下午第三节课后上交规定地点。
- (3) 材料：自带书写工具，建议使用钢笔书写，纸张（16 开）由学校统一提供。

6. 篆刻

主题：不忘初心、奋发图强

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品

要求：

- (1) 内容：自备印章一方“不忘初心、奋发图强（二选一）”。现场命题篆刻，提供小篆字体样本，限时 1.5 小时，可带篆书字典；
- (2) 材料：所有材料工具自备，完成后印在由学校提供的宣纸上。

7. 命题创作画

主题：美丽城市/幸福校园

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品

作品要求：

- (1) 形式：可选择国画、水彩、水粉、素描、版画等，蜡笔除外。
- (2) 主题：可选用与主题相关的内容，可自拟标题。
- (3) 尺寸：国画四尺对开（69*69 厘米）或四开（55*39 厘米），水彩、水粉、素描、版画等均为四开（55*39 厘米）。纸张由学校统一提供（国画纸张自备）。
- (4) 时间：现场创作，并完成作品说明表格，限时 2.5 小时。
- (5) 评分：主题创意、制作水平、色彩搭配、构图造型、整体效果，各占 20%。

8. 剪纸

主题：不忘初心、奋发图强

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品

要求：

- (1) 主题：围绕主题进行构思和表现；可自拟标题。
- (2) 时间：现场制作，在 2.5 小时内完成；
- (3) 材料：纸张、封塑片由学校提供（8 开），其余材料、剪刀、刻刀等自备；
- (4) 尺寸：作品统一为 22*33 厘米和 22*22 厘米两种规格，允许误差为 1-2 厘米，可带参考图，不允许带样稿进行对刻；
- (5) 评分：创意构图 30%，制作工艺 40%，整体效果 30%。

9. 摄影

主题：青春印记

参赛对象：七、八年级每班不超过 2 人

说明：在规定时间内拍摄校园中动态的人物、静态的景物，体现美丽、健康的校园氛围，反应校园文化及中学生风采。（具体拍摄时间另行通知）

作品要求：

- (1) 使用数码相机，图片采用 jpg 格式，大小在 300 万像素以上，选手自带数据线或读卡器。
- (2) 每位选手上交三张作品，并在规定时间内拷贝至负责老师的电脑上。
- (3) 作品需编号，并附标题、班级、姓名。

备注：

- (1) 为防止病毒，拍摄前请务必将存储卡格式化后再进行拍摄！
- (2) 提交的参赛作品务必在上交前挑选好，并为之命名！

10. 动漫创作

主题：文明公约、垃圾分类

参赛对象：七、八年级学生，独立或两人合作完成一件作品

作品要求：

- (1) 形式：手绘或电脑作图两种均可。
- (2) 内容：七年级学生参照《实验学子文明公约》，选择其中任何一条或几条进行漫画创作，标题自定，单格、多格不限；八年级学生以《垃圾分类》为主题，设计一个校园故事进行漫画创作，标题自定，单格、多格不限；所有作品附简单文字说明，贴于作品背面。
- (3) 时间：手绘现场比赛；电脑作图需提前自主创作完成，于比赛前一天交作品，并于比赛当天到场创作。（若发现他人代笔或创作，取消参赛资格）

(4) 规格：手绘漫画作品统一为 4 开大小（39*55 厘米），纸张由学校统一提供；电脑绘图需要打印在 A3 纸上（29*42 厘米）。

(5) 评分：主题创意、制作水平、色彩搭配、情节造型、整体效果，各占 20%。

11. 平面设计

主题：垃圾分类公益海报设计

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品

要求：

(1) 内容：围绕垃圾分类为主题，原创构思，作品要具有一定的思想深度和较强的设计冲击力，并易于识别和传播。

(2) 时间：作品现场制作，可采用水粉、水彩、马克笔、毛笔等工具绘制，并完成设计说明表格，限时 2 小时；

(3) 尺寸：统一为 4 开（39*55 厘米），纸张由学校统一提供。

(4) 评分：主题突出 20%，创意深度 20%，色彩搭配 20%，整体构图 20%、制作水平 20%。

12. 器乐

参赛对象：七、八年级各班不超过 2 个节目

要求：

(1) 形式：包括小合奏（4-15 人）或独奏（1-3 人），可以跨班联盟参赛，但选手不得重复参赛。小合奏时长不超过 5 分钟，独奏时长不超过 4 分钟；

(2) 中外乐曲自选一首，演奏乐器除钢琴外，其余乐器自备；允许钢琴或其他乐器作为伴奏（伴奏人员可以是其他班级同学组合，伴奏人员不占该同学所在班级的节目名额）；

(3) 评分标准包括：技能技巧、乐曲风格、艺术表现力、舞台风度、艺术效果等。评分比例各占 20%分。

13. 舞蹈

参赛对象：七、八年级学生

要求：

(1) 形式包括独舞、双人舞或三人舞；双人舞或三人舞组合可以跨班联盟参赛，但选手不得重复参赛；

(2) 独舞、双人舞或三人舞节目时长不超过 5 分钟；

(3) 要求内容积极向上，有一定的思想性、艺术性；体现学生特点，不可成人化；

(4) 有一定的舞蹈能力，表演具有感染力；

(5) 舞蹈用服装、音乐均自备，如伴奏一律采用 MP3 格式，并提早发给项目负责人（另行通知）。

14. 金话筒主持人/配乐诗朗诵

主题：精彩校园（七年级）、“厉害了，我的国”（八年级）

参赛对象：七、八年级学生

要求：

(1) 形式主题：A. 七年级金话筒主持人；B. 八年级配乐诗朗诵；

(2) 金话筒：每班限报 1-2 人；

参赛要求：普通话标准，发音纯正，有节目策划能力和语言表达能力。主持人要求仪态大方，举止文雅，有亲和力，思维活跃，有一定的应变能力以及现场的组织调控能力。

比赛流程：

① 自我介绍一分钟，包括自己的个性，特长以及组织风格，进行简短的介绍。

② 主持展示两分钟，选手赛前抽取相对应的题目，比如题目：如学校组织各类活动的现场主持。艺术节，晨会，运动会等等。

(3) 配乐诗朗诵：表演人数在 8 人以内；

参赛要求：

① 独诵时间控制在 4 分钟以内，多人诵控制在 5 分钟以内，超时将予以扣分；

② 文章内容积极向上，格调高雅，符合主题，选择的背景音乐应与文章的内容相融；

(4) 评分标准：

思想内容 20%：内容健康、向上、紧扣主题；

精神面貌 10%：自然大方、出入有序有礼、精神饱满、衣着得体；

朗诵能力 35%：普通话标准、吐字清晰、节奏韵律明显；

15. 手工达人综艺创作(A. B. C 为七年级项目, D. E. F 为八年级项目)

A. 妙厨坊

主题：仿真美食，再现生活

参赛对象：七年级学生，独立完成一件作品

要求：

(1) 充分发挥创意思维，利用各种可塑手工材料，如粘土，衍纸，布料，毛线，羊毛等，制作仿真食物，如水果盘、寿司、拉面、甜点等；

(2) 现场制作，表现形式、材料不限，并完成作品说明表格，作品尺寸限 40 厘米×40 厘米之内，限时 2 小时内完成；

(3) 所有工具、材料自备；

(4) 评分标准：创意 30%，制作 30%，色彩 20%，整体效果 20%。

B. 美衣坊

主题：花样年华、美丽生活

参赛对象：七年级学生，独立完成一件作品

要求：

(1) 充分发挥创意思维，利用各种布艺材料（如布头、毛线等）、纸艺材料（纸、无纺布等），添加适当的装饰，制作一件有创意的服装；

(2) 现场制作，表现形式、材料不限，并完成作品说明表格，限时 2 小时内完成；

(3) 学校提供人偶模型一个（如芭比），参赛选手需按人偶尺寸比例制作服装，并在人偶上展示服装效果；

(4) 评分标准：创意 30%，制作 30%，色彩 20%，整体效果 20%。

C. 纸艺坊

主题：玩转纸藤，闲趣生活

参赛对象：七年级学生，独立完成一件作品

要求：

(1) 通过立体造型、色彩搭配、图案装饰等手法，用各色纸藤编制一件兼具创意与美感的容器（如盘、碗、瓶、罐等）；

(2) 现场制作，表现形式不限，可附创意说明，限 2.5 小时内完成；

(3) 学校统一提供塑形用铁丝，其他材料工具需自备（如纸藤、皱纸、白胶、剪刀、钳子等）

(4) 评分标准：造型创意 25%，制作工艺 25%，色彩效果 25%，整体效果 2

D. 花艺坊

主题：花开实验、情满校园

参赛对象：八年级学生，独立完成一件作品

要求：

(1) 所有参赛作品必须以天然植物花材为主材，完成插花的各种造型；

(2) 现场制作，并完成作品说明表格，限时 2 小时内完成；

(3) 所有工具、材料自备；所有花材不可预先修剪，必须现场修剪，人造植物或花材不能使用（过分夸张的花架不允许带入赛场）。参赛选手根据设计自带插花所需各种花材、工具等，如：花材、花泥、花器、水、辅材、喷壶和修剪工具；

(4) 评分标准：创意 30%，制作 30%，色彩 20%，整体效果 20%。

E. 家居坊

主题：巧手饰家、品质生活

参赛对象：八年级学生，1-3 人共同完成一件作品

要求：

(1) 充分体现家居装饰与实用创意设计，利用各种材料（木质、竹质、金属、轻泥等综合材料，通过切割、弯曲、粘合、重组等手法），制作立体或半立体的墙面装饰作品，如壁挂、壁画、挂钟、壁灯等；

(2) 现场制作，表现形式、材料不限，并完成作品说明表格，作品最长尺寸限一米之内，限时 2.5 小时内完成；

(3) 所有工具、材料自备。

(4) 评分标准：创意 30%，制作 30%，色彩 20%，整体效果 20%。

F. 瓶艺坊

主题：和瓶共处，妙艺迎春

参赛对象：八年级学生，1—3 人合作完成一件作品

要求：

- (1) 现场制作一个兼具创意与美感的花瓶，表现手法不限；
- (2) 可利用任何材料进行造型与装饰，务必考虑连接和粘合的牢固度与展示效果；
- (3) 花瓶高度不低于 30 厘米，不一定必须装水；
- (4) 评分标准：造型创意 25%，制作工艺 25%，色彩效果 25%，整体效果 25%

(三) 展示项目

第八届“唱响实验·十佳歌手”比赛

主题：唱响实验·青春风采

对象：七、八年级全体学生，名额不限

比赛时间：第二、三周（具体时间另行通知）

要求：

- (1) 独唱或 2-3 人组合，组合可以跨班联盟参赛，但选手不得重复多次参赛，需事先给组合命名；
- (2) 分七、八年级进行海选，各年级选 10 人（组合）进入总决赛；
- (3) 曲目内容健康向上，有一定的艺术感染力；音准、节奏准确，有一定的歌唱能力和表现力；
- (4) 参赛服装体现学生特点，台风大方，举止得体；
- (5) 海选阶段每人清唱一段；总决赛阶段伴奏带自备，一律采用 MP3 格式，并提前传给项目负责人（另通知）。

表彰形式：评出第八届“唱响实验十佳歌手”、“最具人气歌手”和“实验十佳歌手入围奖”，由学校授予荣誉证书，并展示“唱响实验十佳歌手风采”。同时认定“十佳歌手”为艺术节声乐一等奖，“十佳歌手入围奖”为艺术节声乐二等奖。